

Cantique de Noël

SATB y acompañamiento

A. Adam

Arreglo y orquestación: Emilio J. Esteve

♩=66

A

legato i dolce

Soprano



Mi - nuit, chré-tiens, _ c'est l'heure so-len - ne - lle, Où l'ho-me

Sop.



Dieu des-cen-dit jus-qu'à nous Pour ef - fa-cer la ta-che o-ri - gi - nel - le, et de son

Sop.



Père a - rrê - ter le cou - rroux. Le monde en - tier tres -

Sop.



sai - lle d'es - per-ran - ce en cet - te nuit qui lui donne un Sau-ver

Sop.



Peu - ple à ge-noux, at - tends ta de - li - vran - ce. No - ël No

A.



Peu - ple à ge-noux, at - tends ta de - li - vran - ce. No - ël No

T.



Peu - ple à ge-noux, at - tends ta de - li - vran - ce. No - ël No

Bajo



Peu - ple à ge-noux, at - tends ta de - li - vran - ce. No - ël No

2 32

Sop. *mf* *cresc.*
 ël voi - ci le - Ré-demp - teur No - ël, No -

A. *mf*
 ël voi - ci le - Ré-demp - teur No - ël, No -

T. *mf*
 ël voi - ci le - Ré-demp - teur No - ël, No -

Bajo *mf*
 ël voi - ci le - Ré-demp - teur No - ël, No -

36 *ff* *rit.* *f* *a tempo* *mf*

Sop. *ff*
 ël voi - ci le re - demp - teur

A. *ff* *mf*
 ël Voi - ci le re - demp - teur

T. *ff* *mf*
 ël voi - ci le re - demp - teur

Bajo *ff* *mf*
 ël voi - ci le re - demp - teur

41 **C** *mp*

Sop. *mp*
 Mi - nuit, chré-tiens, c'est l'heure so - len - ne - lle, Où l'ho - me Dieu des - cen-dit jus - qu'à

A. *mp*
 Mi - nuit, chré-tiens, c'est l'heure so - len - ne - lle, Où l'ho - me Dieu des - cen-dit jus - qu'à

T. *mp*
 Mi - nuit, chré-tiens, c'est l'heure so - len - ne - lle, Où l'ho - me Dieu des - cen-dit jus - qu'à

Bajo *mp*
 Mi - nuit, chré-tiens, c'est l'heure so - len - ne - lle, Où l'ho - me Dieu des - cen-dit jus - qu'à

45

Sop. nous Pour ef - fa - cer la ta - che o - ri - gi - nel - le, et de son

A. nous Pour ef - fa - cer la ta - che o - ri - gi - nel - le, et de son

T. nous Pour ef - fa - cer la ta - che o - ri - gi - nel - le, et de son

Bajo nous Pour ef - fa - cer la ta - che o - ri - gi - nel - le, et de son

49 *mf* *mp cresc.*

Sop. Père a - rrê - ter le cou - rroux. Le monde en tier tres sai lle d'es - per - ran - ce en

A. Père a - rrê - ter le cou - rroux. Le monde en tier tres sai lle d'es - per - ran - ce en

T. Père a - rrê - ter le cou - rroux. Le monde en tier tres sai lle d'es - per - ran - ce en

Bajo Père a - rrê - ter le cou - rroux. Le monde en tier tres sai lle d'es - per - ran - ce en

53 **D** *f*

Sop. cet - te nuit qui lui donne un Sau - ver Peu - ple à ge - noux, at -

A. cet - te nuit qui lui donne un Sau - ver Peu - ple à ge - noux, at -

T. cet - te nuit qui lui donne un Sau - ver Peu - ple à ge - noux, at -

Bajo cet - te nuit qui lui donne un Sau - ver Peu - ple à ge - noux, at -

4 57

Sop. tends ta de - li - vran - ce. No - ël No - ël voi - ci le-Ré-demp

A. tends ta de - li - vran - ce. No - ël No - ël voi - ci le-Ré-demp

T. tends ta de - li - vran - ce. No - ël No - ël voi - ci le-Ré-demp

Bajo tends ta de - li - vran - ce. No - ël No - ël voi - ci le-Ré-demp

62

Sop. *ff* teur No - ël, No - ël voi - ci le re - demp -

A. *ff* teur No - ël, No - ël voi - ci le re - demp -

T. *ff* teur No - ël, No - ël voi - ci le re - demp -

Bajo *ff* teur No - ël, No - ël voi - ci le re - demp -

E

67

Sop. *mf cresc.* *f* *ff* teur No - ël, No - ël No - ël, No - ël le re-demp - teur

A. *mf cresc.* *f* *ff* teur No - ël, No - ël No - ël, No - ël le re-demp - teur

T. *mf cresc.* *f* *ff* teur No - ël, No - ël No - ël, No - ël le re-demp - teur

Bajo *mf cresc.* *f* *ff* teur No - ël, No - ël No - ël, No - ël le re-demp - teur